

PROIECTAREA PRODUSELOR DE FORME ȘI CROIELI COMPLEXE
1. Date despre unitatea de curs/modul

Facultatea	Textile și Poligrafie				
Departamentul	Design și Tehnologii în Textile și Poligrafie				
Ciclul de studii	Studii superioare de master, ciclul II				
Programul de studii	Design și dezvoltare de produs				
Anul de studii	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
I (învățământ cu frecvență)	2	E	de specialitate	opțională	5

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Activitatea individuală		
	Curs	Aplicații practice	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
150	20	20	-	40	70

3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul

Conform planului de învățământ	Nu sunt
Conform competențelor	Aplicarea procedeelelor de modelare constructivă pentru proiectarea noilor modele de produse vestimentare.

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de proiector și calculator. Nu vor fi tolerate întârzierile studenților, precum și convorbirile telefonice în timpul cursului.
Aplicații	Studenții vor realiza activitățile practice pe baza construcțiilor realizate la scară micșorată.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>CPS 1. Să posede și să aplice cunoștințe profunde despre fenomenele și teoriile ingineresti contemporane din domeniul produselor, aspectului și funcționalității acestora.</p> <p>CPS 2. Elaborarea strategiei de evaluare a activităților de proiectare constructiv-tehnică, și cercetare a produselor.</p> <p>CPS 3. Elaborarea proiectelor de optimizare a activităților la fazele ciclului de viață al produsului (concepere, proiectare), în baza rezultatelor evaluării, prezentarea acestora și argumentarea oportunităților.</p> <p>CPS 4. Identificarea problemelor de cercetare în domeniul industriei ușoare (perfecționarea calității produselor).</p> <p>CPS 5. Elaborarea metodologiei de cercetare, modelelor matematice pentru optimizarea produselor și proceselor, analiza rezultatelor obținute și elaborarea recomandărilor practice.</p> <p>CPS 8. Acționarea în vederea îmbunătățirii continue a produselor sub aspect estetic și funcțional.</p>
Competențe transversale	<p>CT 1. Executarea unor sarcini profesionale complexe, în condiții de autonomie și de independență profesională.</p> <p>CT 2. Asumarea de funcții de conducere în activitățile profesionale sau în structuri organizatorice.</p> <p>CT 3. Autocontrolul procesului de învățare, previziunea nevoilor de formare, analiza critică a propriei activități profesionale</p>

6. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
T1. Generalități privind proiectarea produselor vestimentare de forme și croieli complexe. Date inițiale necesare proiectării.	2
T2. Proiectarea produselor din materiale cu desen geometric.	4
T3. Aplicarea procedeelelor de proiectare a liniilor de divizare suplimentară pentru elaborarea modelelor de forme și croieli complexe.	4
T4. Aplicarea procedeelelor de deplasare și dispunere pentru elaborarea modelelor de forme și croieli complexe.	4
T5. Dezvoltarea construcțiilor de croieli raglan și chimono pentru elaborarea modelelor de forme și croieli complexe.	4
T6. Proiectarea produselor hibride și derivate.	2
Total curs:	20
S1. Particularități de modelare a produselor vestimentare realizate din materiale cu desen geometric.	4
S2. Elaborarea modelelor noi de produse vestimentare de forme și croieli complexe.	10
S3. Elaborarea modelelor de produse hibride și derivate.	6
Total aplicații practice:	20

7. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> Balan, S., Modelarea constructivă a produselor vestimentare. Manual pentru instituții superioare de învățământ. Chișinău. Tehnica-Info, 2001. Medvedeva, T. V., Hudojestvennoe konstruirovanie odejdî. M.: Forum-Infra-M, 2005. Bratcic I. M., Konstruirovanie jenskih palito slojnîh form i pokroev. Moskva. Legprombîtizdat, 1987. Martînova, A. I., ș.a Katalog modelei i konstrukții jenskoi odejdî. M.: Moscovskii Gosudarstvennîi Universitet Dizaina i Tehnologii, 2004. Blank, A. F., Fomina, Z. M., Prakticescaia kniga po modelirovanui jenskoi odejdî. Moskva. Legprombîtizdat, 1992.
Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> Bulatova, E. B., Evseeva, M. N., Konstruktivnoe modelirovanie odejdî, M. Izdateliskii Ńentr Academia, 2003. Colecția de reviste Atelie.

8. Evaluare

Evaluarea semestrială – 60%			Evaluarea finală - 40%	
Periodică		Curentă	Activitatea individuală	Examen
Atestarea 1	Atestarea 2			
Standard minim de performanță: Prezența și activitatea la prelegeri și lucrări de laborator, obținerea notei minime de „5” la fiecare dintre atestări; obținerea notei minime de „5” ca medie pentru evaluarea curentă; obținerea notei minime de „5” la lucrul individual; demonstrarea în lucrarea de examinare finală a cunoașterii principiilor e lucru cu modelele realizate din material cu desen geometric și a modalităților de dezvoltarea a sortimentelor de produse vestimentare prin intermediul procedeelelor de modelare constructivă.				