

**PROIECTARE FUNCȚIONALĂ ȘI ERGONOMICĂ ÎN TEXTILE**
**1. Date despre unitatea de curs/modul**

<b>Facultatea</b>	Textile și Poligrafie				
<b>Departamentul</b>	Design și Tehnologii în Textile și Poligrafie				
<b>Ciclul de studii</b>	Studii superioare de master, ciclul II				
<b>Programul de studii</b>	Design și dezvoltare de produs				
<b>Anul de studii</b>	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
I (învățământ cu frecvență)	1	E	F –fundamentală	O - obligatorie	6

**2. Timpul total estimat**

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Activitatea individuală		
	Curs	Aplicații practice	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire seminare
180	24	24	-	48	84

**3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul**

Conform planului de învățământ	Nu sunt.
Conform competențelor	Proiectarea îmbrăcăminte/încălțăminte din diverse materiale, sortimente și pentru diverse grupuri-țintă de purtători

**4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru**

Curs	Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de proiector și calculator. Nu vor fi tolerate întârzierile studenților, precum și convorbirile telefonice în timpul cursului.
Seminar	Studenții vor perfecta rapoarte conform condițiilor impuse de indicațiile metodice. Termenul de predare a lucrării de laborator – o săptămână după finalizarea acesteia. Pentru predarea cu întârziere a lucrării aceasta se depunceață cu 1pct./săptămână de întârziere.

**5. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<b>CPS 2.</b> Analizează situația preproiect a produselor vestimentare/încălțăminte funcționale și ergonomice. <b>CPS 3.</b> Proiectează produse vestimentare/încălțăminte funcționale și ergonomice.
Competențe transversale	<b>CT 1. Autonomie și responsabilitate.</b> Execută unele sarcini profesionale complexe, în condiții de autonomie și de independență profesională. <b>CT 3. Dezvoltare personală.</b> Exerciță autocontrolul procesului de învățare, previziunea nevoilor de formare, analiza critică a propriei activități profesionale.

**6. Rezultatele învățării unității de curs/modulului**

Cunoștințe	Principii de proiectare a produselor vestimentare/încălțăminte funcționale și ergonomice cu destinație specială de diverse sortimente.
Abilități	Să înțeleagă și să caracterizeze complex particularitățile antropomorfoloģice ale corpului uman. Să selecteze adaosurile constructive necesare la proiectarea produselor de îmbrăcăminte/încălțăminte funcționale și ergonomice. Să cunoască și să aplice principiile de proiectare a produselor vestimentare/încălțăminte funcționale și ergonomice.

### 7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
<b>T 1.</b> Introducere în disciplină. Scopul și obiectivele disciplinei.	2
<b>T 2.</b> Caracteristici morfofuncționale și biomecanice ale componentelor aparatului locomotor. Anatomia funcțională și biomecanică a segmentelor corpului omenesc.	6
<b>T 3.</b> Caracteristica antropomorfologică complexă a formei exterioare a corpului uman.	4
<b>T 4.</b> Studiul ergonomic al corpului uman adaptat la diverse activități.	4
<b>T 5.</b> Principii de proiectare a îmbrăcăminteii/încălțăminteii ergonomice.	4
<b>T 6.</b> Particularități de proiectare a îmbrăcăminteii/încălțăminteii funcționale și multifuncționale.	4
<b>Total curs:</b>	<b>24</b>
<b>LL 1.</b> Caracteristica generală a formei exterioare a corpului uman. Determinarea ținutei corpului uman.	6
<b>LL 2.</b> Determinarea particularităților antropomorfologice ale purtătorului individual.	4
<b>LL 3.</b> Stabilirea datelor inițiale necesare proiectării produselor vestimentare/încălțăminteii ergonomice în funcție de sortiment și grupul-țintă de purtători.	4
<b>LL 4.</b> Proiectarea produselor vestimentare/încălțăminteii funcționale și ergonomice.	10
<b>Total aplicații practice:</b>	<b>24</b>

### 8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> <li>Fărîmă, D., Balan, S., Irovan, M., Tutunaru, I. Confort și performanță în sport. Iași: Performantica, 2007. – 214 p. ISBN: 978-973-730-335-6.</li> <li>Dabija, A. Proiectarea echipamentelor de lucru. Iași: Performantica, 2013. – 214 p. ISBN: 978-973-730-994-5.</li> <li>Дунаевская, Т.Н., Коблякова, Е.Б., Ивлева, Г.С., Ивлева Р.В. Основы прикладной антропологии и биомеханики. Учебник для ВУЗов. — Москва: МГУДТ, 2005. — 276 с.</li> <li>Шершнева, Л.П., Пирязева, Т.В., Ларькина, Л.В. Основы прикладной антропологии и биомеханики: Учебное пособие. Москва: ФОРУМ — ИНФРА-М, 2004. – 144 с.</li> <li>Конопальцева Н.М. Антропология индивидуального потребителя. Основы прикладной антропологии и биомеханики: лабораторный практикум: учеб. пособие. /Н.М. Конопальцева Е.Ю. Волкова, И.Ю. Крылова. - М.: ФОРУМ-ИНФРА-М, 2006.-256 с. ISBN: 978-5-16-002741-8.</li> </ol>
Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> <li>Стеблянская, Н. Конструирование и моделирование одежды для беременных. Модели для разных сроков. М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2013. — 349 с. ISBN 978-5-227-04173-9.</li> <li>Журавлева, Н.Л. Разработка метода проектирования бельевого костюма специального назначения для создания комфортного пододежного микроклимата. Диссертация на соискание ученой степени кандидата технических наук. МГУДТ, 2015.</li> </ol>

### 9. Evaluare

Evaluarea semestrială – 60%			Evaluarea finală - 40%	
Periodică		Curentă	Activitatea individuală	Examen
Atestarea 1	Atestarea 2			
Standard minim de performanță				
Prezența și activitatea la prelegeri și seminare; Obținerea notei minime de „5” la evaluarea periodică; Obținerea notei minime de „5” la evaluarea curentă; Obținerea notei minime de „5” la lucrul individual; Demonstrarea în lucrarea de examinare finală a cunoașterii principiilor de proiectare a îmbrăcăminteii/încălțăminteii funcționale/multifuncționale și ergonomice de diverse sortimente și pentru diferite grupe-țintă de purtători.				