

**PRACTICA DE LICENȚĂ**
**1. Date despre unitatea de curs/modul**

<b>Facultatea</b>	Urbanism și Arhitectura				
<b>Departamentul</b>	Arhitectura				
<b>Ciclul de studii</b>	Studii superioare integrate licență și masterat, ciclul I, II				
<b>Programul de studiu</b>	581.1 Arhitectura				
<b>Anul de studii</b>	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
VI	11	Raport			4

**2. Timpul total estimat**

<b>Total ore în planul de învățământ</b>	<b>Din care</b>				
	<b>Ore auditoriale</b>		<b>Lucrul individual</b>		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
120			Raport		120

**3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul:**

Conform planului de învățământ	Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ
Conform competențelor	

**4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru:**

Curs	-
Laborator/seminar	Documentare, cercetare în condiții de arhivă sau bibliotecă, surse internet

**5. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<p><b>C1.</b> Cultură generală profesională și înțelegerea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor</p> <p><b>C1.1.</b> Cunoașterea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură.</p> <p><b>C1.2. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor</b></p> <p><b>C1.3.</b> Particularizarea soluțiilor de alcătuire a diverselor proiecte</p> <p><b>C1.4.</b> Reprezentarea grafică a proiectelor</p> <p><b>C1.5.</b> Cunoașterea conținutului și gradului de detaliere a documentației de proiect</p> <p><b>C2.</b> Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele de expresivitate estetică arhitecturală, a necesităților funcționale și a adecvării structurale și tehnice. Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit. Cunoașterea adecvată a problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice.</p> <p><b>C2.1.</b> Identificarea cerințelor de expresivitate arhitecturală</p> <p><b>C2.2.</b> Definirea necesităților funcționale</p> <p><b>C2.3.</b> Conceperea schemelor tehnologice și structurale pentru realizarea</p>
-------------------------	--

	<p>proiectului</p> <p><b>C2.4.</b>Efectuarea proiectului în acord cu caracteristicile mediului natural și construit.</p> <p><b>C2.5.</b>Rezolvarea problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice.</p> <p><b>C3.</b> Capacitatea de utilizare a tehnologiilor existente în construcții și de asimilare tehnologiilor performante. Înțelegerea proiectării structurale, a problemelor de inginerie și construcție pentru utilizarea lor în proiectarea de arhitectură.</p> <p><b>C3.1.</b>Identificarea tehnologiilor existente in constructii</p> <p><b>C3.2.</b>Cunoașterea proprietăților materialelor de construcție și tehnologiile de punere în operă a acestora.</p> <p><b>C3.3.</b>Selectarea materialelor și tehnologiilor adecvate condițiilor particulare de alcătuire și amplasare a instalațiilor.</p> <p><b>C3.4.</b>Înțelegerea proiectării structurale, a problemelor de inginerie și construcție pentru utilizarea lor în proiectarea clădirilor.</p> <p><b>C3.5.</b>Transpunerea conceptelor tehnologice în documente de proiect tehnologic.</p> <p><b>C4.</b>Capacitatea de utilizare a mijloacelor de reprezentare în proiectarea de arhitectură (inclusiv competențe în instalarea, utilizarea și mentenanța aplicațiilor informatice în proiectarea asistată de calculator). Capacitatea aplicării abilităților specifice artelor plastice ca factor de influență majoră în proiectarea de arhitectură.</p> <p><b>C4.1.</b>Cunoașterea mijloacelor de reprezentare în proiectarea de arhitectură</p> <p><b>C4.2.</b>Cunoașterea aplicațiilor informatice în proiectarea asistată de calculator.</p> <p><b>C4.3.</b>Aplicarea abilităților specifice artelor plastice ca factor de influență majoră în proiectarea de arhitectură.</p> <p><b>C4.4.</b>Optimizarea activităților specifice proceselor de execuție a proiectelor</p> <p><b>C4.5.</b>Elaborarea documentelor tehnice de organizare și dirijare a lucrărilor de proiect.</p>
Competențe transversale	<p>CT1.asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite</p> <p>CT2.disponibilitatea de a relaționa cu membrii echipei și capabilitatea de a coordona activități specifice domeniului;</p> <p>Să aibă abilități de comunicare, în limba maternă și străină și transmitere a informațiilor către grupuri și medii profesionale;</p> <p>CT3.cunoașterea și respectarea valorilor și eticii profesionale și identificarea nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională.</p>

## 6. Obiectivele unității de curs/modulului

Obiectivul general	Practica de documentare le oferă studenților posibilitatea de a lucra în ateliere de proiectare, arhive, biblioteci, organizații de proiectare private, și de a cerceta nemijlocit teritoriul proiectat.
Obiectivele specifice	De a obișnui studenții cu dinamica contemporană a diferitelor teme corespunzând unor programe arhitecturale a diferitelor teme corespunzând unor programe arhitecturale de importanța socială într-o viziune tehnologică și constructivă contemporană.În afară unor rezolvări funcționale și fomale curente,se apreciază

<p>în mod deosebit inventivitatea soluțiilor propuse și calitățile grafice de reprezentare. Asigurarea cunoștințelor specifice operațiunilor de proiectare a localităților și formarea arhitectului-urbanist în sensul capacității profesionale privind analiza și proiectarea la nivelul ansamblului urban.</p>
--

### 7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
	învățămînt cu frecvență
<b>Tematica etapelor</b>	
<b>T1. Introducere:</b> Preluarea și analiza metodelor de cercetarea obiectului. Scopul și sarcina practicii. Termenii de realizare. Forma de evaluare.	4
<b>T2. Culegere de informații la tema proiectului de diploma</b> Preluarea și analiza metodelor de cercetarea obiectului. Studiul și reprezentarea materialului (conținut) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cererea studentului avizată de îndrumătorul proiectului de diplomă;</li> <li>2. Formularele memoriului explicativ;</li> <li>3. Sarcina de proiectare cu indicarea temei proiectului de diplomă,</li> <li>4. Schema situațională a sectorului proiectat - Sc 1:1000, 1: 2000, 1: 5000 sau 1:10000;</li> <li>5. Risicarea topografică a zonei - Sc 1: 500;</li> <li>6. Fotofixarea (plicul cu fotografii, panorame);</li> <li>7. Referatul cu argumentarea temei și conceptului.</li> <li>8. Literatura normativă, standarte, recomandări;</li> <li>9. Proiecte analogii;</li> <li>10. Bibliografie.</li> </ol>	108
<b>T3. Susținerea practicii (raport)</b> Înșușirea regulilor de susținere a lucrării în fața juriului.	8
<b>Total ore:</b>	<b>120</b>

### 8. Referințe bibliografice

<b>Principale</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Ghid privind elaborarea și susținereatezelor/proiectelor de licența”, UTM, Chișinău, 2010</li> <li>2. <i>Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților UTM</i>, UTM, Chișinău, 2017</li> <li>3. Neufert E. - <i>Manualul arhitectului</i>, editura A.G.I.R., București, 1999;</li> <li>4. NCM C.01.02-99 <i>Proiectarea construcțiilor pentru grădinițe de copii</i> Проектирование зданий детских садов. Modificarea: MDI M.C. 1(22), 2(23) an.2001, MD 2 M.C.2(27) an 2003.</li> <li>5. NCM C.01.03-2000 <i>Proiectarea construcțiilor pentru școli de învățămînt general</i>, Проектирование зданий общеобразовательных школ Modificarea: MDI M.C. 1(22), 2(23) an.2001, MD 2 M.C.2(27) an 2003.</li> <li>6. NCM C.01.04-2005 <i>Clădiri administrative. Norme de proiectare</i> Административные здания. Нормы проектирования.</li> <li>7. NCM C.01.06-2014 <i>Cerințe generale de securitate pentru obiectele de</i></li> </ol>
-------------------	--

	<p><i>construcție la folosirea și accesibilitatea lor pentru persoanele cu dizabilități.</i> Общие требования по безопасности строительных объектов при их использовании и доступности для маломобильных групп населения.</p> <p>8. NCM C.01.09-2012 <i>Amenajarea terenurilor fondului forestier cu funcții de recreere. Construcții provizorii.</i> Cerințe generale. Обустройство земельных участков лесного фонда для отдыха. Временные строения. Общие требования.</p> <p>9. NCM C.01.11:2014 <i>Norme de proiectare a remizelor de pompieri</i> Нормы проектирования пожарных депо.</p> <p>10. CP C.01.01-2000 <i>Instrucțiuni cu privire la proiectarea și executarea locașurilor de cult.</i> Инструкция по проектированию и строительству культовых зданий.</p> <p>11. CP C.01.02-2014 <i>Proiectarea clădirilor și construcțiilor cu asigurarea accesibilității pentru persoane cu dizabilități. Prevederi generale.</i> Проектирование зданий и сооружений с учетом доступности для маломобильных групп населения. Общие положения.</p> <p>12. CP C.01.05-2012 <i>Parcaje-garaje pentru autoturismele cetățenilor. Ghid de proiectare.</i> Гаражи-стоянки для легковых автомобилей, принадлежащих гражданам. Пособие для проектирования.</p> <p>13. Учебное пособие <i>Архитектура промышленных и гражданских зданий</i>, т. II, М.1996,</p>
<p><b>Suplimentare</b></p>	<p>1. ГОСТ 21.501-80 <i>Архитектурные решения. Рабочие чертежи</i></p> <p>2. ГОСТ 21.501-93 <i>Правила выполнения архитектурно-строительных рабочих чертей</i></p> <p>3. ГОСТ 21.508-85 <i>Генеральные планы предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов / Рабочие чертежи</i></p> <p>4. МГСН 4.04 – 94 <i>Многофункциональные здания и комплексы</i></p> <p>5. МГСН 4.14-98 <i>Предприятия общественного питания</i></p> <p>6. МГСН 4.17- 98 <i>Культурно-зрелищные учреждения</i></p> <p>7. СНиП 2.07.01 – 89* <i>Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений</i></p> <p>8. СНиП 2.08.02-89 <i>Общественные здания и сооружения</i></p> <p>9. СНиП 2.09.04-87* <i>Административные и бытовые здания</i></p> <p>10. СНиП 21.02-99 <i>Стоянки автомобилей</i></p> <p>11. СНиП III-10-75 <i>Благоустройство территории</i></p> <p>12. СНиП II-Л.8-71 <i>Предприятия общественного питания</i></p> <p>13. СНиП II. 1-71 <i>Жилые здания. Нормы проектирования. Общая часть.</i> Л. М., Стройиздат, 1970.</p> <p>14. СП 31.102-99 <i>Требования доступности общественных зданий и сооружений для инвалидов и других маломобильных посетителей</i></p> <p>15. СНиП 23-05-95 <i>Естественное и искусственное освещение</i></p> <p>16. СП к СНиП 2.08.02-89 <i>Проектирование учебных комплексов и центров</i></p> <p>17. СП к <a href="#">СНиП 2.08.02-89</a> <i>Проектирование театров</i></p> <p>18. СП к <a href="#">СНиП 2.08.02-89</a> <i>Проектирование бассейнов</i></p> <p>19. СП к <a href="#">СНиП 2.08.02-89</a> <i>Проектирование высших учебных заведений и институтов повышения квалификации</i></p> <p>20. СП к <a href="#">СНиП 2.08.02-89</a> <i>Проектирование клубов</i></p> <p>21. СП к II-4-79 <i>По расчету и проектированию естественного, искусственного и совмещенного освещения</i></p> <p>22. СНиП 31.05-2003 <i>Общественные здания административного</i></p>

	<p><i>назначения</i></p> <p>23.СНИП 2.01.02-85 <i>Противопожарные нормы</i></p> <p>24.СНИП 01.21.97. <i>Пожарная безопасность зданий и сооружений. Нормы проектирования.</i> М., Стройиздат, 1997</p> <p>25.СНИП II-3-79* <i>Строительная теплотехника</i></p> <p>26.СНИП II-76-78 <i>Спортивные сооружения</i></p> <p>27.СП к <a href="#">СНИП 2.08.02-89</a> <i>Рекомендации по проектированию музеев</i></p> <p>28.СНИП 2.01.01-82 <i>Строительная климатология и геофизика</i></p> <p>29.СНИП II-A. 8-72. <i>Естественное освещение. Нормы проектирования».</i> М., Стройиздат, 1973.</p> <p>30.СНИП II-A. 9-71 <i>Искусственное освещение. Нормы проектирования.</i> М., Стройиздат, 1972.</p> <p>31.NCML 01.07-2005 <i>Положение по обоснованию инвестиционно-строительных проектов</i></p> <p>32.CPL 01.01-2001 <i>Сводная смета на строительство зданий и сооружений</i></p> <p>33.НП 5.4.1-74 <i>Библиотеки М.:</i> Стройиздат 1974</p> <p>34.ЕСКД - ГОСТ 2.001-93 <i>Единая система конструкторской документации. Общие положения</i></p> <p>35.СПДС (система проектной документации для строительства) - ГОСТ 2.001-97 <i>Основные требования к проектной и рабочей документации</i></p> <p>36.МГСН 4.17-98 <i>Культурно-зрелищные учреждения</i></p> <p>37.МГСН 2.04-97 <i>Допустимые уровни шума, вибрации и требования к звукоизоляции в жилых и общественных зданиях</i></p> <p>38.СН 548-82 <i>Инструкция по проектированию библиотек,</i> Госгражданстрой, 1983</p> <p>39.В.В. Доркин и др. <i>Сборник задач по строительным конструкциям».</i> Стройиздат. 1986г.</p> <p>40.СНИП 2.01.07-85 <i>Нагрузка и воздействие,</i> 1985</p> <p>41.СНИП 2.03.01-84 <i>Бетонные и железобетонные конструкции».</i> 1985</p> <p>42.А.Н. Кувалдин и др. <i>Примеры расчета железобетонных конструкций зданий,</i> Стройиздат. 1976</p> <p>43.В.Н. Семенов <i>Унификация и стандартизация проектной документации для строительства,</i> Стройиздат, 1985</p>
--	---

## 9. Evaluare

Curentă		Proiect de an	Raport final
Atestarea 1	Atestarea 2		
			100%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studentul trebuie să prezinte raportul stagiului de practică cu toate compartimentele stipulate în tab.7</li> <li>- Materialele enumerate se prezintă sub forma unei mape cu foaie de titlu, în care se indică tema proiectului de diplomă, numele studentului, cu avizul îndrumătorului.</li> </ul>			