

S.09.O.056 PROIECTARE DE ARHITECTURA IX
1. Date despre unitatea de curs/modul

Facultatea	Urbanism și Arhitectura				
Departamentul	Arhitectura				
Ciclul de studii	Studii superioare integrate (licență și master)				
Programul de studiu	581.1 Arhitectura				
Anul de studii	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
V	9	P	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	8

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
240	-	120	120	-	20

3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul:

Conform planului de învățământ	Dialogul pluridisciplinar cu următoarele discipline: studiul formei, istoria și teoria arhitecturii universale, istoria urbanismului, construcții arhitectonice, arhitectura peisajera, arhitectura de interior, etc.
Conform competențelor	Să aplice cunoștințele teoretice în proiectarea de arhitectura prin obținerea proiecțiilor ortogonale și desenelor tehnice specifice proiectului MICRORAION.

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru:

Curs	-
Laborator/seminar	studentii vor îndeplini etapele prestabilite în graficul de lucru de cadrul didactic responsabil de curs, coordonat cu profesorii – consultanți și aprobat de șeful departamentului Arhitectura.
	pentru susținerea proiectului de an, discuții, sugestii pentru îmbunătățirea proiectelor pentru jurizarea finala.
	Termenul și condițiile de predare a proiectului de an – este stabilit de Departamentul Arhitectura DA, de obicei peste o săptămână după finalizarea semestrului. Pentru prezentarea cu întârziere a lucrării aceasta se depunțează cu 1pct./saptămîna de întârziere, conform regulamentului intern DA.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1. Cultură generală profesională și înțelegerea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor: C1.1. Cunoașterea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. C1.2. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor C1.3. Particularizarea soluțiilor de alcătuire a diverselor proiecte.
-------------------------	---

	<p>C1.4. Reprezentarea grafică a proiectelor</p> <p>C1.5. Cunoașterea conținutului și gradului de detaliere a documentației de proiect</p> <p>C2. Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele de expresivitate estetică arhitecturală, a necesităților funcționale și a adecvării structurale și tehnice. Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit. Cunoașterea adecvată a problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climaterice:</p> <p>C2.1. Identificarea cerințelor de expresivitate arhitecturală;</p> <p>C2.2. Definirea necesităților tehnologice și funcționale;</p> <p>C2.3. Conceperea schemelor tehnologice și structurale pentru realizarea proiectului de arhitectură;</p> <p>C2.4. Efecturarea proiectului în acord cu caracteristicile mediului natural și construit;</p> <p>C2.5. Soluționarea problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției mediului ambiant</p> <p>C2.6. Conștientizarea metodologiei de structurare a unor variate scenarii funcționale sau propuneri tematice.</p>
Competențe transversale	<p>CT1. – asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite</p> <p>CT2. – disponibilitatea de a relaționa cu membrii echipei și capacitatea de a coordona activități specifice domeniului;</p> <p>- Să aibă abilități de comunicare, în limba maternă și străină și transmitere a informațiilor către grupuri și medii profesionale;</p> <p>CT3.- cunoașterea și respectarea valorilor și eticii profesionale și identificarea nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională.</p>

6. Obiectivele unității de curs/modulului

Obiectivul general	Studiul analitic al situației actuale a unui fragment din zona propusă proiectării sub diferite aspecte, necesare pentru crearea unei concepții spațial-arhitecturale.
Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Rezolvarea unor programe funcționale complexe la nivel de compoziție spațial-urbanistică; - Conformarea obiectelor arhitecturale în spațiul propus proiectării; - Rolul funcțiunii și structurii în definirea formei de arhitectură; - Dezvoltarea posibilităților de explicare teoretică a soluțiilor arhitecturale propuse.

7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
	învățământ cu frecvență
Tematica lucrărilor de laborator/seminarelor	
<p>Etapa I. PA. Lansare program de proiectare pentru proiectul de an MICRORAION. Primirea proiectului de sarcini. CERCETARE/INTELEGERE/SINTEZA Documentarea cu privire la zona propusă proiectării:</p> <ul style="list-style-type: none"> - caracteristica sitului; - evoluția recentă; 	20

<p>- perspective de dezvoltare - zonificare; - particularități în raport cu problematica studiată; Analiza și sinteza cu privire la situația existentă: planuri, secțiuni, desfășurate, alte elemente considerate necesare - 1:200, 1:500.</p>	
<p>Etapa II. PROBLEMATIZARE/CONCEPT Formularea principiilor de intervenție, a mijloacelor configurativ- spațiale și volumetrică, în raport cu noua identitate propusă în viitor pentru zonă. Prezentarea CONCEPTULUI – elemente compoziționale/volume majore, funcțiuni propuse, caracteristici spațiale și de utilizare – tipuri de spații și dispunerea acestora, raport public/privat, conexiune și accesibilitate, densitate de utilizare, elemente de peisagistică, principii tehnice de dezvoltare (planuri, secțiuni, desfășurate, perspective, machete de concept, alte elemente considerate necesare – sc. 1:200, 1:500)</p>	40
<p>Etapa III. DEZVOLTARE VIUZIUNE Realizarea PROIECTULUI – plan general, plan parter, planuri etaje, secțiuni, fațade, volumetrie de ansamblu, perspective de interior, alte elemente considerate necesare – sc. 1:500, 1:200, 1:100. PREDARE FINALĂ Predarea portofoliului de PROIECT – prezentarea finală a tuturor elementelor caracteristice etapelor proiectului + memoriu explicativ + macheta</p>	60
Total ore practice	120

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. СНиП_2.07.01-89 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ПЛАНИРОВКА И ЗАСТРОЙКА ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ 2. Vincecete Guallart i Furio, Carles Barcena Roig, Ricard Grtacos Batlle. PLANS AND PROJECTS FOR BARCELONA, 2011-2015. Barcelona. Actar D Inc. 2015. 440 p. ISBN 978-1-9402-9172-7. 3. Gerardo Mingo Pinacho, Gerardo Mingo Martinez. FUTURE ARQUITECTURAS 25. Madrid. Futures Arquitecturas s.l. 2010. 119 p. ISSN 1885-8228. 4. Иконников А.И., Степанов Г., -<i>Основы архитектурной композиции</i>, М., Изд. Искусство, 1971; 5. D.Prudeanu, P.Baciu, M.Gheorghiu. -<i>Arhitectură și sistematizare</i>. București, Ed.didactică și pedagogică, 1990; 6. <i>Surse internet</i>.
-------------------	---

9. Evaluare

Curentă		Proiect de an	Examen final
Atestarea 1	Atestarea 2		
30%	30%	40%	-
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> - prezența și activitatea la seminare (75% din nr. total de ore); - prezenta obligatorie la toate evaluările; - îndeplinirea tuturor cerințelor față de proiect; - elaborarea și susținerea proiectului de an (conform programului pentru proiect) 			