

**S.08.O.081 RESTAURARE ARHITECTURALĂ I**
**1. Date despre unitatea de curs/modul**

<b>Facultatea</b>	Urbanism și Arhitectura				
<b>Departamentul</b>	Arhitectura				
<b>Ciclul de studii</b>	Studii superioare integrate (licență și master)				
<b>Programul de studiu</b>	581.1 Arhitectura				
<b>Anul de studii</b>	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
IV	8	E, L	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	2

**2. Timpul total estimat**

Total ore în planul de învățământ	Dintre care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/ seminar	Lucrare de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
60	30	-	-	30	-

**3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul:**

Conform planului de învățământ	Bazele compoziției și proiectării de arhitectură, desen, pictura, coloristica, topografia, PAC, construcții arhitectonice, metodologia proiectării de arhitectură, istoria urbanismului, urbanism, stiluri și decor în arhitectură, arhitectură peisageră
Conform competențelor	Grafica arhitecturală, cunoștințe despre proprietățile materialelor, cunoștințe de bază în istoria arhitecturii, urbanismului, arhitecturii peisagere

**4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru:**

Curs	Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de proiector și calculator.
------	--

**5. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<b>C1.</b> Cultură generală profesională și înțelegerea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii, urbanismului, artei grădinii.
	<b>C2.</b> Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele de expresivitate estetică arhitecturală, a necesităților funcționale și a adecvării structurale și tehnice. Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit. Capacitatea de a analiza mediul istorico-arhitectural al siturilor construite și caracteristicile monumentelor istorice pentru protejarea lor durabilă în contextul creării unui mediu de existență umană confortabil, axat pe continuitate și identitate culturală.

Competențe transversale	<p>CT1. - asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite;</p> <p>CT2. - relaționarea cu membrii echipei și capacitatea de a coordona activități specifice domeniului;</p> <p>CT3. - cunoașterea și respectarea valorilor și eticii profesionale și identificarea nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională.</p>
-------------------------	--

### 6. Obiectivele unității de curs/modulului

Obiectivul general	Însușirea procedeele de proiectare a intervențiilor la monumente istorice de categoria obiect individual și ansamblu.
Obiectivele specifice	Înțelegerea structurii/caracteristicilor spațiului urban istoric; Identificarea procedeele adecvate pentru elaborarea unui proiect de intervenție la monumente istorice de categoria obiect individual și ansamblu..

### 7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore	
	învățământ cu frecvență	învățământ cu frecvență redusă
<b>Tematica prelegerilor</b>		
T.1. Protejarea patrimoniului cultural. Generalități I (evoluția conceptului de patrimoniu, categoriile de bază ale patrimoniului cultural, monumente istorice – categorii de bază)	2	
T.2. Protejarea patrimoniului cultural. Generalități II (terenul mon. ist., zona de protecție a mon. ist., mediul istorico-arhitectural, protejarea patrim. cultural, autenticitate, integritate).	2	
T.3. Istoria conceptului de restaurare I (medieval – fin.sec.XIX)	2	
T.4. Istoria conceptului de restaurare II (fin.sec.XIX – sec.XX)	2	
T.5. Principiile moderne de intervenții la mon.ist. I (scopul de bază a intervențiilor; Tipurile de bază a intervențiilor – reparația mon.ist., conservarea mon.ist., conservarea temporară, conservarea ruinelor; restaurarea mon.ist. (fragmentară, integrală, de reîntregire, de eliberare, prin analogie)	2	
T.6. Principiile moderne de intervenții la mon.ist. II (reabilitarea/adaptarea mon.ist., activitățile de bază ale arhitectului restaurator (restaurarea operelor de artă din cadrul mon.ist., restaurarea mon.ist.- opere de artă peisageră, restaurarea mon.ist.- opere comemorative; reconstituirea mon.ist. pierdute; transferul mon.ist. și crearea muzeelor sub cerul liber).	2	
T.7. Cercetarea monumentelor istorice I (Componenta lucrărilor de cercetare. Bibliografice și de arhivă. Istorico-bibliografice. Istorico-arhivistice. Iconografice.)	2	
T.8. Cercetarea monumentelor istorice II (Fixarea monumentelor istorice – Tipurile de fixări; Metode de măsurare arhitectural-arheologice. Cercetarea prin săpătură arheologică a mon.ist. – Sarcini de bază; Metode de cercetare, stratigrafia; Fixarea în teren, conservare săpături arheologice.)	2	
T.9. Cercetarea monumentelor istorice III (Cercetarea prin sondaje – Sarcinile cercetării; Cerințe generale; Tipurile de bază a sondajelor; fixarea sondajelor.)	2	

T.10. Cercetarea monumentelor istorice IV (Cercetarea de laborator – Sarcini de bază; identificarea materialelor litice; datare materiale. Cercetare analogii în cadrul intervențiilor la mon.ist. – Sarcini de bază; Bazele metodologice ale studiului analogiilor.)	2	
T.11. Proiectul intervențiilor la monumente istorice (Particularități generale; Schița de proiect; Proiectul executiv; Proiectul de reabilitare/adaptare. Procesul de elaborare a proiectului intervenției – particularități de bază; Sarcinile/funcția arhitectului în cadrul elaborării proiectului; Raportul științific.)	2	
T.12. Problemele structurale ale intervențiilor la mon.ist. (Factorii de bază de deteriorare/distrugere a mon.ist. – diagnosticul cauzelor deformărilor și distrugerilor și cauzele respective; Cauze și tipuri distrugere sisteme de împingeri; Defiormarea bolților.)	2	
T.13. Metode consolidare structurală/tehnică a mon.ist. (Principii de consolidare; consolidare fundații; consolidare pereți și stâlpi; consolidare elemente de împingere; consolidare construcții de lemn.)	2	
T.14. Regimul de temperatură și de umiditate și protejarea mon.ist. (noțiunea de microclimă și caracteristicile ei de bază; interacțiunea clădirilor și elementelor acestora cu mediul ambiant; sistemele de menținere a microclimei necesare); Proiectare rețelele tehnice și echipamentele la mon.ist. Proiectare termoficare și ventilare. Rețele electrice și iluminare. Sisteme de stingere incendii și semnalizare.	2	
T.15. Materiale de construcție tradiționale.	2	
<b>Total prelegeri:</b>	<b>30</b>	

### 8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Curinschi Vorona Gheorghe - <i>Arhitectură, urbanism, restaurare</i>, București, Ed.Tehnică, 1996, 467p.</li> <li>2. Cantacuzino Sherban and Susan Brandt - <i>Saving old Building</i>, The Architectural Press, 1980.</li> <li>3. Беккер, А.Ю, Щенков А.С., - <i>Современная городская среда и архитектурное наследие</i>, М., Стройиздат, 1988</li> <li>4. <i>История и теория реставрации памятников архитектуры/ Сб.науч. трудов;</i> под ред. А.С. Щенкова.- М.: 1986, 100с, ил.</li> <li>5. Маслов А.В. - <i>Новая архитектура в исторической среде</i>; М.: Стройиздат, 1990.</li> <li>6. Мюллер – Менкес Г., <i>Новая жизнь старых зданий: Непрерывность развития архитектуры</i>. Перевод с нем.- М.: Стройиздат, 1981.-247с., ил.</li> <li>7. <i>Методика и технология консервации и реставрации памятников истории и культуры/ Сборник научных трудов. – М., Изд. НМС МК СССР,1988, 120с.,</i> Научные редакторы: И.А. Кулешова, О.Л.Мельникова.</li> <li>8. Нестерова Т. - <i>Методические указания по обмерной практике для студентов спец. Архитектура.</i>, КПИ им. С.Лазо, 1985.</li> <li>9. <i>Реставрация памятников архитектуры: Учеб. пособие для вузов/ С.С. Подъяпольский, Г.Б. Бессонов, Л.А. Беляев, Т.М.Постникова;</i> Под общ. ред. С.С.Подъяпольского.- М.: Стройиздат, 1988, 264 с.: ил.</li> <li>10. Михайловский Е.В. - <i>Реставрация памятников архитектуры</i>, Издательство литературы по строительству; М.: -1971, 187 с.</li> </ol>
------------	--

	<p><b>11.</b> Реконструкция зданий и сооружений/ А.Л. Шагин, Ю.В. Бондаренко, Д.Ф. Гончаренко, В.Б. Гончаров; Под ред. А.Л. Шагина: Учеб. пособие для строит. спец. вузов. – М.: Высш. шк., 1991. – 352с.: ил.</p> <p><b>12.</b> Ранинский Ю.В. - Памятники архитектуры и градостроительства; Учеб. пособие для архит. и строит. спец. вузов/ Под общ. Ред. Н.Н. Миловидова, Б.Я. Орловского, А.Н.Белкина. – М.: Высш. шк., 1988.-63 с.: ил.</p> <p><b>13.</b> Старков, А.А. Фостиков А.А., - Методическое пособие по производству архитектурных обмеров на учебной практике, М.:-1967</p> <p><b>14.</b> Тимохов Г.Ф. - Модернизация жилых зданий. – М.: Стройиздат, 1986. -192с.: ил.</p> <p><b>15.</b> Товстенко Т.Д - Реконструкция исторической застройки городов, М., Стройиздат, 1986</p> <p><b>16.</b> Попов Г.Т., Бурак Л.Я. - Техническая экспертиза жилых зданий старой застройки. 2-е изд., - Л.: Стройиздат, 1986.-240 с., ил.</p>
--	--

### 9. Evaluare

Curentă		Proiect/lucrare	Examen final
Atestarea 1	Atestarea 2		
30%	30%	-	40%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezența și activitatea la prelegeri și seminare (75% din nr. total de ore);</li> <li>- obținerea notei minime de „5,00” la ambele atestări;</li> <li>- demonstrarea în proba de evaluare finală a cunoștințelor teoretice acumulate.</li> </ul>			