

S.07.O.54 PROIECTAREA DE ARHITECTURĂ VII
1. Date despre unitatea de curs/modul

Facultatea	Urbanism și Arhitectura				
Departamentul	Arhitectura				
Ciclul de studii	Studii superioare integrate (licență și master)				
Programul de studiu	581.1 Arhitectura				
Anul de studii	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
IV	VII	E, P	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	8

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
240	-	120	80	-	40

3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul:

Conform planului de învățământ	studiul formei, istoria și teoria arhitecturii universale, istoria urbanismului, construcții arhitectonice, peisagistică, proiectarea asistată de calculator.
Conform competențelor	să aplice cunoștințe teoretice în proiectarea de arhitectura prin obținerea proiecțiilor ortogonale și desenelor tehnice specifice proiectului: <i>Facultatea de Arhitectură</i>

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru:

Curs	-
Laborator/seminar	Pentru lansarea temei pentru PA nr.1 și 2, în sala de curs este nevoie de proiector și calculator (programul PowerPoint). Nu vor fi tolerate întârzierile studenților, precum și convorbirile telefonice în timpul prelegerii. Studenții vor îndeplini etapele PA1 și PA2 conform graficului stabilit de titularul cursului, coordonat cu profesorii-consultanți și aprobat de Șeful departamentului Arhitectură. Susținerea proiectelor de an, discuții, sugestii pentru îmbunătățirea proiectelor pentru jurizarea finală a lor. Termenul și condițiile de predare a proiectului de an – este stabilit de Departamentul Arhitectură (DA), de de regulă peste o săptămână după finalizarea semestrului. Pentru predarea cu întârziere a lucrării aceasta se depunțează conform regulamentului intern al departamentului Arhitectură (DA).

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1.Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională C1.1. Cunoașterea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. C5.1. Cunoașterea relației dintre oameni, clădiri și mediul lor, în perspectiva dezvoltării durabile și necesitatea de a relaționa clădirile și spațiile dintre ele
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>CP2. Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc., asociate domeniului C1.2. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor</p> <p>CP4. Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii</p>
Competențe transversale	<p>CT2. disponibilitatea de a relaționa cu membrii echipei și capacitatea de a coordona activități specifice domeniului;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Să aibă abilități de comunicare, în limba maternă și străină și transmitere a informațiilor către grupuri și medii profesionale <p>CT3. cunoașterea și respectarea valorilor și eticii profesionale și identificarea nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională.</p>

6. Obiectivele unității de curs/modulului

Obiectivul general	Studiul analitic al situației actuale a unui fragment din zona supusă proiectării sub diferite aspecte, necesare pentru crearea unei concepții spațial-arhitecturale.
Obiectivele specifice	Rezolvarea unor programe funcționale complexe la nivel de compoziție spațial-volumetrică; Conformarea obiectelor arhitecturale în spațiul unui sit istoric existent; Rolul funcțiunii și structurii în definirea formei de arhitectură; Dezvoltarea posibilităților de explicare teoretică a soluțiilor arhitecturale propuse.

7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore învățământ cu frecvență
Tematica lucrărilor de laborator/seminarelor	
T1.1 Elaborarea conceptului proiectului. Prezentarea analogiilor la tema proiectului (minim 5). Schema zonării funcționale a terenului. Variante de soluții spatio-volumetrică a blocului de studii.	12
T1.2. Alegerea soluției optime a compoziției spatio-volumetrică. Schema zonării funcționale a edificiului pe nivele conform sarcinii de proiect.	10
T1.3. Proiect-schiță Schema zonării funcționale a terenului. Compoziția spațial-volumetrică a edificiului. Schema zonării funcționale a clădirii pe niveluri.	10
T1.4 Elaborarea părților componente ale proiectului. Schitele planelor pe niveluri a edificiului în baza schemelor zonării funcționale. Schita planului general.	8
T1.5 Elaborarea planelor pe niveluri și a planului general în scara necesară, conform sarcinii de proiectare.	8
T1.6 Finisarea planelor clădirii cu mobilierul corespunzător, în scara proiectului.	8
T1.7 Finisarea planului general cu amenajarea terenului, în scara corespunzătoare proiectului.	8
T1.8 Elaborarea fatadelor și secțiunilor (longitudinale și transversale) a clădirii în scara proiectului.	8
T1.9 Construcția imaginii tridimensionale a clădirii. Alegerea celor mai interesante perspective.	8
T1.10 Proiect-schita. Schita compoziției desenelor pe planșe, Soluția coloristică și grafica reprezentării, selectarea materialelor pentru macheta. Aprobarea desenelor și admiterea lucrului pe curat.	8
T1.11 Executarea părții grafice a proiectului: tabelul, planul de situație și cel general.	8
T1.12. Elaborarea părții grafice a proiectului: planșe niveluri, fatade, secțiuni,	8

perspective.	
T1.13. Finisarea partii grafice a proiectului: schemele necesare, planul de situație și cel general, planuri pe nivele, fațade, secțiuni, perspective. Elaborarea machetei și amenajării teritoriului adiacent cu prezentarea situației propuse.	8
T1.14. Susținerea proiectului de curs. Predarea lucrării (partea grafică, machete, tabelul executării proiectului completat).	8
Total ore practice:	120

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Procedura de elaborare, avizare, aprobare și conținutul-cadru al documentației de proiect pentru construcții. Cerințe și prevederi principale. NCM A.07.02-2012 2. Sistematizarea teritoriului și a localităților. Termeni și definiții. NCM B.01.07.2018 3. Parcaje. NCM B.02.01-2006 4. Parcaje-garaje pentru autoturismele cetățenilor. Ghid de proiectare. CP C.01.05-2012 5. Proiectarea construcțiilor pentru instituții de învățământ general. NCM C.01.03-2017 6. Cerințe generale de securitate pentru obiectele de construcție la folosirea și accesibilitatea lor pentru persoanele cu dizabilități. NCM C.01.06-2014 7. Proiectarea clădirilor și construcțiilor cu asigurarea accesibilității pentru persoane cu dizabilități. Prevederi generale. CP C.01.02-2014 8. Protecția împotriva incendiilor a clădirilor și instalațiilor. Terminologie. NCM E.03.01-2005 9. Protecția împotriva incendiilor a clădirilor și instalațiilor. NCM E.03.02-2014 10. Proiectarea construcțiilor pentru învățământ general. NCM C.01.03:2017 11. “Общеобразовательные школы и школы-интернаты”. СНиП II-65-73 12. “Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений”, Под редакцией И. Е. Рожина и А. И. Урбаха, Москва, Стройиздат, 1985 13. “Архитектурная типология зданий и сооружений” С. Г. Змеул, Б. А. Маханько, Москва, Стройиздат, 2001 14. “Строительное проектирование”, Э. Нойферт, Москва, Стройиздат, 1991 15. Surse internet
Suplimentare	

9. Evaluare

Curentă		Proiect de an	Examen final
Atestarea 1	Atestarea 2		
30%	30%	40%	
Standard minim de performanță			
<p>Prima notă: corespunderea proiectului cerințelor sarcinii de proiectare; originalitatea conceptului, a compoziției spațio-volumetrice și arhitectural-urbanistice;</p> <p>A doua notă: compoziția prezentării (planșelor), grafica arhitecturală, gama cromatică, redarea contextului urbanistic;</p> <p>A treia notă: plinitudinea setului de piese desenate prevăzută în sarcina de proiectare; corectitudinea tehnică a desenelor și inscripțiilor, cunoașterea standardelor tehnice.</p> <p>A patra notă: executarea și corespunderea machetei cu conceptul arhitectural, calitatea machetei, a suportului cu amenajarea parcelei, gama cromatică a machetei.</p> <p>A cincea notă: rezultatele controlului intermediar – nota medie pentru realizarea etapelor Intermediare. (Schița de schiță + memoriu explicativ) + 0,25 pentru susținerea proiectului în public</p> <p>Nota finală: se calculează ca media aritmetică a notelor sus numite.</p>			